

BIENVENIDOS ESTUDIANTES DE *INSTRUMENTOS DE CUERDAS*



En la medida que comienza el ciclo escolar 2017-18, estoy emocionado por la dirección que está tomando nuestro programa. Los estudiantes tendrán la oportunidad de expandir sus conocimientos y talentos musicales a lo largo del ciclo escolar. Los estudiantes de Instrumentos de Cuerdas tendrán la chance de participar en nuestro primer cuarteto de Instrumentos de Cuerdas. Los estudiantes que participen el cuarteto tendrán la oportunidad de presentarse en la comunidad (hogares de ancianos, Southpoint Mall, etc.). Todos los estudiantes tendrán la oportunidad de participar en el Festival de Instrumentos de Cuerdas de estudiantes de Honor de DPS en marzo de 2018. Durante el semestre de primavera, los de 7^{mo}/ 8^{vo} grado y estudiantes selectos de 6^{to} grado de Instrumentos de Cuerdas participarán en el viaje de presentación anual.

Todos serán informados con anticipación. Visiten la página web del departamento de Música en <http://strings.rogersherrmusic.com> para más información.

Parents, you play a critical role in our program success. Dedicuen tiempo para estar activos en la educación musical de sus hijos. Participen en la organización de música Music Booster Organization (MBO) y visiten la clase. Si tienen preguntas o inquietudes, por favor no duden llamarnos o escribirnos.

¡Gracias!

Mr. Lonnie Bodiford
Director de Instrumentos de Cuerdas/Coro
Lonnie.bodiford-jr@dpsnc.net
(919) 560-3970 ext.70459

Políticas de Instrumentos de Cuerdas de Rogers-Herr

I. Política de calificaciones

- A. Participación en clase = 50%
- B. Presentación en el concierto = 30%
- C. Cuestionarios/Práctica = 15%
- D. Tarea/Práctica = 5%

II. Costos de la clase de Instrumentos de Cuerdas

Todos los estudiantes **tienen** que pagar un cargo de \$20. Este dinero es para la música, las camisetas y los materiales. Lo tienen que pagar en seguida. Comuníquense conmigo si necesitan ayudar para pagar.

III. Reglas/Expectativas de la clase

- Llegar a horario o presentarse con un pase por tardanza
 - Los estudiantes que lleguen tarde sin un pase firmarán un cuaderno de tardanzas.
- Traer todos los materiales (instrumento, música, lápiz, hojas de carpeta y carpeta de música).
- Participar todos los días.
- No traer aparatos electrónicos (teléfonos, tabletas, etc.) No se pueden usar en clase. Los aparatos deberían estar guardados en los casilleros y fuera de la vista de los maestros.
Si se encuentra uno:
 - Se dará una advertencia verbal para que lo guarde.
 - Se quitará el teléfono y se llevará a la oficina. Se devolverán al final del día.
 - Se quitará el teléfono y se llevará a la oficina. Se hará un llamado telefónico a los padres.
 - Se anotará la amonestación.
- Nada de Fidget Spinners.
- No se puede comer ni beber; la única excepción es agua en una botella transparente.
- No se tolerará que el estudiante tenga un comportamiento revoltoso.

IV. Consecuencias en la clase

- Los estudiantes que no sigan las reglas recibirán las siguientes medidas:
 - I. Advertencia verbal (conversación individual entre el estudiante y maestro)
 - II. Comunicación con los padres (correo electrónico/llamado telefónico)
 - III. Reunión con padres y el maestros
 - IV. Amonestación

V. Recompensas de la clase

- Comentario positivo
- Estudiante director
- Celebraciones a elección
- Asistente del maestro
- Bocaditos (caramelos, etc.)

VI. Procedimientos diarios

- A. Los estudiantes se formarán e ingresarán al salón de música. Los de 7^{mo} y 8^{vo} grado dejarán las mochilas en el pasillo. Al ingresar al salón, los estudiantes tomarán sus instrumentos y otros materiales y se sentarán en sus asientos asignados. No saldrán del salón a menos que tengan una emergencia o que los llamen a la oficina.
- B. Los estudiantes tendrán períodos individuales para afinar sus instrumentos.
- C. Los estudiantes recibirán una señal para avisarles que el período de afinación del instrumento terminó. Los estudiantes dejarán de tocar el instrumento y esperarán las instrucciones/los anuncios.
- D. La clase comenzará con una práctica grupal y continuará con la lección del día. En el ensayo, si el maestro no está trabajando con su sección, se espera que se sienten en silencio y repase la música.
- E. Al final de la clase, los estudiantes guardarán sus instrumentos y se dirigirán a su asiento asignado. Cualquier limpieza de último minuto ocurrirá en este momento. Los estudiantes esperarán para que los despida el maestro.

VII. Procedimientos de emergencia

Simulacro de incendio: Los estudiantes se formarán en silencio en una sola fila y saldrán por la puerta entre el salón de coro y banda. Una vez afuera, los estudiantes se quedarán en fila en silencio y esperarán las instrucciones.

Simulacro de tornado: Los estudiantes se formarán en silencio en una sola fila. Algunos estudiantes se refugiarán en el depósito de instrumentos, mientras que otros irán a los pasillos afuera del salón de bandas con las clases de Ms. Cammon y Ms. Wright. Una vez allí, los estudiantes se colocarán en la posición hasta que pase el tornado.

Cierre de emergencia: Los estudiantes se formarán en silencio e ingresarán al depósito de instrumentos. Una vez adentro, los estudiantes se sentarán en la oscuridad y lejos de las puertas, y esperarán las instrucciones.

VIII. Tarea (*Practice Logs*)

La tarea para esta clase se llama *practice logs*. Los estudiantes recibirán un informe de práctica los lunes la siguiente semana. Se espera que los estudiantes practiquen por lo menos **30 minutos** por día. El sistema de calificaciones es el siguiente:

- A (100) = 120+ minutos de práctica
- B (89) = 90 a 119 minutos de práctica
- C (79) = 60 a 89 minutos de práctica
- D (69) = Menos de 59 minutos de práctica

**Los minutos se anotarán para el futuro. Los estudiantes que no entreguen la tarea recibirán una F (0) cada semana. Para confirmar el tiempo de práctica, los padres deben firmar la tarea. Si se falsifica una firma de los padres, recibirán un cero como calificación y se informará a los padres.

Tarea semanal de la clase

Nombre del estudiante: _____

Grado: _____

Semana de...	Qué practicar	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo

IX. Conciertos:

Los estudiantes que no asistan recibirán un cero como calificación. Los estudiantes solamente serán justificados en caso de enfermedad o emergencia familiar siempre y cuando reciba una nota firmada por los padres antes del próximo día que los vea. Los estudiantes tendrán la oportunidad de reemplazar el cero presentándose en el concierto de música frente a Mr. Bodiford.

Los eventos deportivos no son una excusa. Trataremos de tener por lo menos dos o tres conciertos durante el año. Es necesario que cada miembro esté presente.

X. Vestimenta para el concierto

Para cada presentación, los estudiantes tienen que tener la siguiente vestimenta:

- Camisa de Instrumentos de Cuerdas o del Coro de la escuela intermedia Rogers-Herr (la camisa debe estar metida dentro del pantalón)
- Pantalones de vestir negros (nada de faldas, pantalones de mezclilla, capris, gauchos, mallas ni pantalones cortos; y los pantalones no deben tener agujeros)
- Calzado de vestir negro con medias negras
- Si usan cinturón, debe ser negro.

**Si no se visten correctamente, será a discreción de Mr. Bodiford permitir estar en la presentación. SI PIERDEN CAMISA DURANTE EL AÑO, COSTARÁ \$15.00 REEMPLAZARLA.

XI. Viajes (7^{mo} y 8^{vo} grado/estudiantes selectos de 6^{to} grado)

La clase Instrumentos de Cuerdas de Rogers-Herr viaja a diferentes lugares en la primavera para presentarse frente a audiencias interestatales e internacionales. Los estudiantes deben reunir los siguientes requisitos antes de estar aprobados para viajar:

1. Seguir las instrucciones dadas en clase
2. Participar todos los días.
3. Tener una calificación mínima de 85 en todas las pruebas de instrumento
4. Tener una calificación mínima de 85 en cada período de clases
5. Asistir a todos los conciertos programados
6. Asistir a los ensayos después de clase
7. Pagar todos los cargos sin deben nada al Departamento de Música y Music Boosters Organization (MBO)

XII. Materiales para los instrumentos

Los estudiantes necesitarán los siguientes materiales todos los días:

1. Instrumento
Los estudiantes de primer año de instrumentos de cuerdas (violín, viola y chelo) puede obtener instrumentos por el programa de alquiler de instrumentos de Music and Arts. La representante de Music and Arts, Tina Rippe, ofrecerá información sobre el proceso de alquiler y hablará del costo. Todos los estudiantes de primer año tienen que tener el libro *Essential Elements for Strings*** (volumen 1). Los libros se puede conseguir en Music & Arts.
2. Lápiz (se puede guardar en el estuche del instrumento)
3. Carpeta y música (yo se los daré) Toda la música debe estar guardada en la carpeta.
4. soporte para el hombro (para quienes toquen el violín/la viola)
5. Rosín y paño suave

XIII. Contrato de alquiler del chelo/contrabajo

Los estudiantes que toquen el chelo o contrabajo que no tengan acceso al instrumento, tendrán la oportunidad de recibir el instrumento. Tenemos cantidades limitadas de chelos y bajos que se pueden prestar. Los padres y estudiantes firmarán un contrato de alquiler para conseguir este instrumento. Les daré más detalles.

XIV. Reparación del instrumento

Los estudiantes que obtienen su instrumento del programa de alquiler de Music & Arts puede arreglar los instrumentos si se dañan y yo no lo puedo arreglar. Los días que el instrumento esté en reparación, deben traer una nota de los padres para que no les quite puntos por no tener el instrumento.

Music & Arts tendrán un instrumento para prestarles si alquilaron el instrumento allí.

Si no consiguieron el instrumento de Music & Arts y necesitan reparación, haré lo posible por reparar el instrumento dañado o darles la información de alguien de confianza de la zona.

XV. Premios (Opcional)

Al final del año, se entregarán premios a alguien de cada clase bajo la categoría String Student of the Year. Los ganadores de este premio deben ser miembros contribuyentes de la clase de Instrumentos de Cuerdas de la escuela intermedia Rogers-Herr y tener un promedio A a lo largo del ciclo escolar.

Solicito que los estudiantes revisen la información anterior con sus padres. Firmen y devuelvan esta página lo antes posible diciendo que leyeron y entendieron las políticas de la clase de Instrumentos de Cuerdas de la escuela intermedia Rogers-Herr para el ciclo escolar 2017-2018.

Sí, hemos leído y entendido las políticas de la clase de Instrumentos de Cuerdas de la escuela intermedia Rogers-Herr para el ciclo escolar 2017-2018.

Nombre de uno de los padres o tutores (en letra de imprenta)

Nombre del estudiante (en letra de imprenta)

Firma de uno de los padres o tutores

Fecha

Permiso para aparecer en el sitio web/fotografiado/grabado

Permitiré que mi hijo/a sea grabado o fotografiado durante el ciclo escolar 2017-2018 siempre y cuando sea por motivos educativos.

Entiendo que la imagen de mi hijo/a aparece en el sitio web del Departamento de Música de Rogers-Herr ubicado en

<http://strings.rogersherrmusic.com>.

Firma de uno de los padres o tutores

Hoja de información de la clase de Instrumentos de Cuerdas
(Para devolver antes del 21 de julio de 2017)

Datos del estudiante

Nombre: _____ Grado/Instrumento: _____

Teléfono celular: _____

Correo electrónico: _____

Información de contacto de los padres/tutores

Nombre: _____

Teléfono del trabajo: _____

Teléfono celular: _____

Correo electrónico: _____

Dirección _____

(Si es diferente al anterior)

Información de contacto de los padres/tutores

Nombre: _____

Teléfono del trabajo: _____

Teléfono celular: _____

Correo electrónico: _____

Dirección _____

(Si es diferente al anterior)

Información de contacto de emergencia

Nombre: _____

Relación: _____

Número de teléfono: _____

Teléfono del trabajo: _____

Teléfono celular: _____

WELCOME STRINGS STUDENTS!



As the 2017-18 school year approaches, I am excited for the direction that our program is heading. Students will have many opportunities to expand their musical talents and knowledge throughout the school year. String students will have the chance to participate in our first ever, RHMS String Quartet. Students participate in the quartet will have the opportunity to perform in the community (nursing homes, South point Mall, etc.). All students will have the opportunity to participate in DPS Honors Strings Festival in March 2018. During the spring semester, 7th/ 8th grade and selected 6th grade string students will be able to participate in our yearly performance trip.

Everyone will be notified well in advance of all the events listed above as well as any changes or additions to our calendar. Make sure to visit the music department web-page at <http://strings.rogersherrmusic.com/> for more information.

Parents, you play a critical role in our program success. Please take the time to be active in your child's music journey, get active with our Music Booster Organization (MBO) and visit our classroom (*please remember to check in at our front office*) to check out all the wonderful things your child is learning. Feel free to call or email if you have any questions or concerns about the strings program.

Thank you in advance for making the Rogers-Herr Music Department a success!

Mr. Lonnie Bodiford
Strings/Chorus Director
Lonnie.bodiford-jr@dpsnc.net
(919) 560-3970 ext.70459

Rogers-Herr Middle School Strings Policies

XVI. Grading Policy

- E. Class Participation = 50%
(Weekly grade for having all materials and playing every day)
- F. Concert Performance = 30%
(Students will be graded on their attendance and how well they performed their music at concerts)
- G. Playing Quizzes/Quizzes = 15%
(Students will be graded on their progress in understanding new music concepts and playing. Information regarding playing quizzes will be explained at the bottom)
- H. Homework/Practice Logs = 5%
(Weekly grade given for home practice. Please see **Practice Log** section for more details)

XVII. Strings Fee

All students are **required** to pay a \$20 strings fee. This money pays for music, strings T-shirts, and supplies. This needs to be paid as soon as possible. Please contact me directly if you need to work something out.

XVIII. Classroom Rules/Expectation

- Be on time or have a tardy note
 - Students tardy to class without a written note from staff/teacher will sign a tardy notebook.
- Bring all supplies to class everyday (instrument, music, pencil, notebook paper and music folder)
- Participate daily
- Electronic devices (phones, tablets, etc.) Electronic devices may not be used in my class. Devices should be locked in locker and not seen by any teachers.
If spotted:
 - Verbal warning to put it away
 - Phone retrieved and taken to the office. Phone will be returned at the end of the day.
 - Phone retrieved and taken to the office. Phone call home and phone released to the parent
 - Write up in Education Handbook
- No Fidget Spinners
- Eating or drinking (gum, chips, cookies, candy, or colored drinks) only exclusion is water in a clear, water container
- Disruptive behavior will not be tolerated.

XIX. Strings Classroom Consequences

- Students that refuse to follow classroom rules will result in the following actions taken:

- I. Verbal Warning given (student and teacher will have a 1 on 1 conversation)
- II. Contact Parent (phone call/email)
- III. Parent/Teacher Conference
- IV. Write up (Education Handbook)

XX. Strings Classroom Rewards

- Positive feedback
- Student Conductors
- Elective celebrations
- Teacher assistants
- Treats (candy, etc.)

XXI. Daily Procedures

- F. Students will line up and enter the strings room quietly through the designate entrance. 7th and 8th grade students must leave backpacks in hallway. Upon entering the strings room, students will get their instruments and other materials and sit in their assigned seat. You will not leave the classroom unless you have an emergency or you are called to the office.
- G. Students will be given individual period to tune their instrument.
- H. Students will be given a signal to let them know the tuning period is over. Students will be expected to stop playing and wait for instructions/announcements.
- I. Class will begin with a group warm-up and will continue with the lesson for the day. During rehearsal, if the teacher is not working with your section you are expected to sit quietly and look over your music.
- J. At the end of class, students will pack up their instrument, place instruments in appropriate area and head back to their assigned seat. Any last minute cleaning will also happen during this time. Students will wait to be dismissed from class by teacher.

XXII. Emergency Procedures

- A. Fire Drills — Students will line up quietly in single file and exit towards the doorway between the chorus and the band room. Once outside, students will remain in line quietly and wait for instructions.

- B. Tornado Drills — Students will line up quietly in single file. Some students will take shelter in the instrument storage room, while others will go to the hallway outside the band room with Ms. Cammon's and Ms. Wright's classes. Once there, students will assume the "tornado position".
- C. Lock-Down — Students will line up quietly and enter the instrument storage room. Once inside, students will sit quietly in the dark and away from the doors and wait for further instructions.

XXIII. Practice Logs

Homework for strings is called practice logs. Students will receive a practice log on Mondays and due the following week. Students are expected to practice at least **30 minutes** a day in order to make progress on their instrument and music. The weekly grading system is as follows:

- A (100) = 120+ minutes of practice
- B (89) = 90 minutes to 119 minutes of practice
- C (79) = 60 minutes to 89 minutes of practice
- D (69) = Less than 59 minutes of practice

****All times will be recorded for future use. Students that do not turn in a practice log will be given an F(0) each week. To verify practice time, parents/guardians must sign the practice log. If there is a forged parent signature, you will receive a zero for your grade and parent/guardian will be notified.**

Strings Weekly Practice Log

Student Name: _____

Grade: _____

Week of...	What to Practice	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun

XXIV. Concerts

Concert performances given by strings members will be counted as a performance grade. Students not attending will receive a zero as a grade. Students will only be excused in the case of illness or family emergencies as long as I am given a note signed by a parent or guardian before or the next day that I see you. Students will have the opportunity to replace their zero by performing their concert music in front of Mr. Bodiford for their grade.

Please understand that athletic events do not excuse you. We will try to have at least two or three major concerts during the year. It is necessary that each member be present. Please refer to the concert schedule and plan ahead.

XXV. Concert Attire

Each performance, students are required to wear the following as performance attire:

- Rogers-Herr Middle School Chorus or Strings polo (shirt must be tucked in at all times),
- Solid black dress pants (NO skirts, NO jeans, NO capris, NO gauchos, NO leggings, NO jeggings, NO shorts and pant must NOT have holes in them).
- Solid black dress shoes with black socks or pantyhose.
- If students wear a belt, it must be black.

**If you are not dressed correctly, it will be at Mr. Bodiford's discretion to allow you to perform. IF YOU LOSE YOUR STRINGS SHIRT DURING THE YEAR, IT WILL COST YOU \$15.00 TO REPLACE.

XXVI. Strings Performance Trips (7th and 8th grade students/select 6th grade students)

The Rogers-Herr Strings travels to different location the spring to perform to for out-of-state and international audiences. Students must meet the following eligibility requirements before they are cleared to travel with the strings.

8. Follow all instructions given in class
9. Participate daily
10. Earn an 85 or above on all playing tests
11. Earn an 85 or above each nine weeks in class.
12. Attend all scheduled concerts
13. Be able to attend afterschool rehearsals pertaining to our performance trips
14. Pay all fees and be in good financial standing with the Music Department and Music Boosters Organization (MBO)

XXVII. Instrument Supplies

Strings students will need the following supplies for class daily:

6. Instrument
**First year string students (violin, viola and cello players) can obtain their instrument through the Music and Arts rental program. Our Music and Arts representative, Tina Rippe, will be provided information regarding their rental process and discuss the cost. All first year students are required to have the *Essential Elements for Strings* (Book 1) for class. Essential books can be obtained through Music & Arts.
7. Pencil – Pencil can be kept in music case
8. Music Folder and Music – I will be providing music folders and music. Students are to keep all music and worksheets from class in their folder.
9. Shoulder rest (Violin and Viola players)
10. Rosin and soft cloth

XXVIII. Cello/Double Bass Loan Agreement

Students that play the cello or double bass that do not have access to the instrument will have the opportunity to be furnished with the instrument. We have limited amounts of cellos and bass that can be loan. Parents/Guardians and students will sign a loan agreement in order to be furnished with the instrument. Please see me for more details.

XXIX. Instrument Repair

Students that obtained their instrument from Music & Arts rental program can have their centers handle instrument repairs if damage to your instrument is too severe for me to fix. If you take your instrument to be repaired, please make sure that you bring a signed note from your parent so that you do not lose participation points because you do not have your instrument.

Loaner instruments from Music & Arts Centers will be available for student use as long as the instrument being repaired was leased or purchased from them.

If you did not get your instrument from Music & Arts Centers and your instrument needs repair, I will try my best to repair the damage or provide you with information on how to contact a reputable repair person in the local area.

XXX. Awards (Optional)

At the end of the year, string awards will be given to someone in each class in the category of String Student of the Year. The winners of this award must be contributing members of the Roger-Herr Middle School Strings and maintain an A average throughout the school year.

I am requesting that strings students review the previous information with their parents/guardians. Please sign and return this page as soon as possible stating that you have read and understand the Rogers-Herr Middle School Strings Policies for the 2017-2018 school year.

Yes, we have read and understand the Rogers-Herr Middle School Strings Policies for the 2017-2018 school year.

Parent/Guardian (Print)

Student Name (PRINT)

Parent/Guardian Signature

Date

Permission to Appear in a Video/Photograph/Website

I will allow my child to be videotaped or photographed during the 2017-2018 school year as long as it is for the strings archives or for educational purposes. I understand that my child's image may appear on the Rogers-Herr Music Department website located at **<http://strings.rogersherrmusic.com>**.

Parent/Guardian Signature

Strings Information Sheet
(Please return to me by July 21, 2017)

Student Information

Name: _____ Grade/Instrument: _____
Cell Phone: _____
E-Mail: _____

Parent/Guardian Information

Name: _____
Work Phone: _____
Cell Phone: _____
E Mail: _____
Address: _____

(If different from above)

Parent/Guardian Information

Name: _____
Work Phone: _____
Cell Phone: _____
E Mail: _____
Address: _____

(If different from above)

Emergency Contact Information

Name: _____
Relationship: _____
Home Phone: _____
Work Phone: _____
Cell Phone: _____